Compte rendu du thé littéraire du vendredi 29 avril 2022

7 participants

Le thème du jour est l'amitié en littérature, à partir de 3 livres.

Les suprêmes de Edward Kesley Moore

Hélas, personne n'a réussi à se procurer ce livre et donc personne ne l'a lu. A garder en réserve, c'est certainement un livre intéressant.

La vie devant soi de Romain Gary (Emile Ajar)

Ce livre a été publié en 1975 sous le nom d'Emile Ajar et a reçu le prix Goncourt. Cela est exceptionnel car le prix Goncourt ne peut normalement n'être attribué qu'une seule fois à un auteur et Romain Gary l'avait déjà obtenu pour « les racines du ciel » en 1956

Le livre raconte l'amitié improbable entre une vieille prostituée juive qui tient une « pension sans famille pour les gosses qui sont nés de travers » et Momo, un jeune garçon qui lui a été confié et qui ignore tout de son histoire, jusqu'à son âge véritable.

Il s'agit plus d'un amour filial entre un enfant et sa mère adoptive qu'une amitié. Chacun épaule l'autre dans son évolution. Les deux personnages du livre sont très attachants. On éprouve une certaine pitié pour cet enfant qui vit des choses difficiles.

Beaucoup d'amour, de fidélité. Il y a beaucoup de pudeur dans la façon dont l'enfant parle de la relation qu'il a avec la vieille prostituée. La vieille femme elle-même reporte tout son amour sur cet enfant qu'elle veut garder à tout prix.

Certaines n'ont cependant pas aimé le style utilisé dans le livre. Le garçon qui raconte l'histoire, utilise un langage peu adapté à son âge véritable (14 ans). Le style est un peu méprisant pour l'enfant qui est arabe. A noter que la prostituée, elle-même ne s'exprime pas très bien.

Le livre, « La vie devant soi » a été tourné en film avec Simone Signoret dans le rôle de la vieille prostituée.

Nos espérances de Anna Hope

3 amies qui se sont connues très jeunes dans le Londres des années 90. Elles sont jeunes, gaies, pleines d'illusions et partagent leur enthousiasme pour leur avenir.

A 30 ans, elles se retrouvent, chacune construit son chemin de vie avec ses difficultés et ses désillusions.

La première a un bébé dont elle a du mal à s'occuper, la seconde ne parvient pas à entamer une grossesse, la troisième végète dans son rôle d'actrice et ne parvient pas à percer. Chacune pense à ce moment de sa vie l'avoir ratée.

Toutes les trois, se heurtent, se jalousent, mais s'aiment aussi à leur façon.3 n'est pas forcément le bon chiffre en amitié.

Ce livre apporte plusieurs commentaires.

Il est très agréable à lire et nous renvoie à nos propres difficultés d'existence.

Le problème de choix est au centre de cette histoire : choisir entre sa carrière professionnelle et sa vie familiale (surtout lorsqu'on est une femme).

Il pose aussi la question du renoncement : à quoi faut-il renoncer pour accéder à sa vie d'adulte.

Sur le thème de l'amitié, on aurait pu évoquer l'amitié entre Montaigne et la Boétie. La lecture des écrits de Montaigne est difficile, le style et la langue sont dépassés mais cela reste une œuvre très intéressante à découvrir ou à redécouvrir.

L'amitié (comme l'amour) ne s'explique pas.

Montaigne, en parlant de la Boétie : « Parce que c'était lui, parce que c'était moi ».

L'amitié ne demande pas forcément une continuité : être loin, se voir peu mais se retrouver.

Une participante nous conseille une lecture : l'anatomie d'un scandale de Sarah Voghan.

Une autre participante propose , plutôt pour l'année prochaine de nous pencher sur l'univers des polars.

Le prochain thé littéraire aura lieu :

Le vendredi 20 mai à 17h30

(toujours à l'espace culturel de la Roquette sur Siagne)

Nous parlerons des livres de Danièle DEYDE qui sera parmi nous et avec laquelle nous pourrons échanger.

Bonnes lectures à tous